

TÁMOP-3.1.4-08/1-2009-0019

Kompetencia alapú oktatás elterjesztése, módszertani megújulás a Főváros oktatási intézményeiben

## TÉMAHÉT

### 2011. JANUÁR 24 – JANUÁR 28

### ZENE-ZENE-ZENE

A témahétben a 9. évfolyam osztályai és szaktanárai vesznek részt.

A témahéhoz kapcsolódó tanórai tevékenységek.

<b>tantárgy</b>	<b>téma</b>	<b>Kapcsolódó bemutató/produktum</b>	<b>szervezők</b>
fizika	akusztika/hangtan kísérletek	hangszerkészítő pályázat	Bedécs B. fizika tanárok
ember a természetben, biológia	hallás, hangképzés		Kocsi Attila
matematika	Ritmus és törtek kapcsolata	ritmus bemutató	Bedécs B. Nagy Ági
magyar	zene és líra	énekelte versek	magyarosok
történelem	1848-49 a népdalokban, vagy történelem az operaszínpadon		Történelem tanárok
ének	koordináció	Hangszerpályázat + ritmusbemutató	Bedécs B.
informatika elmélet	tömörítés hangfájlok		Mező Gyuri
informatika gyakorlat	hangfájlok kezelése, letöltés, vágás, MIDI?		Mező Gyuri
angol	dalok	dalszövegfordítás, énekelte versek	Kaufmann Péte
testnevelés	zenés kondicionálás		Testnevelők
<i>külső program</i>	zenekari próbák a Szent István Zeneházban, hangképzés órák Csömörön,	Látogatás a helyszíneken	Murányi K. Nagy Ági, Bedécs Brigi, osztályfőnökök kíséretével
földrajz	Népek zenéje		Kocsi Attila
művészettörténet	figyelemfelkeltés	Plakát az aulában	Tajthy Renátó
<i>20 perces szünetek a héten</i>	Így zenélünk mi!	A tanulók zenélnek	Több osztály tanulója, Stenczinger A.

## TÁMOP-3.1.4-08/1-2009-0019

Kompetencia alapú oktatás elterjesztése, módszertani megújulás a Főváros oktatási intézményeiben

**A projekt célja:**

- A zene, a hangok kialakulásának megismerése
- A rész egész fogalmának helyes használata, alkalmazása
- Adott témában való tudás elmélyítése
- Az egyén- és közösség formálása; együttműködés megtanulása

**Fejlesztendő kompetenciák:**

- Források használata és értékelése.
- A szaknyelv alkalmazása, fogalmak azonosítása, helyes használata
- Lényegkiemelő képesség.
- Logikus gondolkodás. Különböző jelenségek összehasonlítása strukturális és funkcionális szempontok alapján.
- Kreativitás. Vizuális rendezők használata.
- Rendszerező készség
- Önálló tanulás. Önálló zenei anyag összevágása.
- A tanultak felhasználása új feladathelyzetekben.
- Önismeret. Különböző értékrendek összehasonlítása, saját értékek tisztázása. Társadalmi-történelmi jelenségek értékelése a saját értékrendnek megfelelő szempontok alapján.
- Önkifejezési és kommunikációs készség
- Figyelem
- Együttműködési készség

**Produktum:**

Fényképek

Hangszerek, zenei anyagok

**Után követés:**

- a projekt évenként megismétlésre kerül más-más témában
- az elkészült anyagok felkerülnek az iskola honlapjára, kiállításra kerül

**A projekt értékelése:**

- A gyerekekkel közösen történik
- A portfóliókat szaktanárok értékelik
- Csoportok értékelik egymás munkáját
- Önértékelés
  - Mi az, amit megtanultál?

**TÁMOP-3.1.4-08/1-2009-0019**

**Kompetencia alapú oktatás elterjesztése, módszertani megújulás a Főváros oktatási intézményeiben**

- Mire vagy képes, amire korábban nem?
- Mi tetszett a legjobban a témában?
- Mi az, ami a legjobban tetszik az elkészült munkában?
- Min változtatnál?

**Szempontok**

- Mi tetszett a legjobban és a legkevésbé az érintetteknek?
- Mit sikerült elérni a közös tervhez képest?
- Teljesültek-e eredeti céljaink? Milyen szinten?
- Hol teljesítettünk kevesebbet? Mi az oka?
- Mit csináltunk másképp? Jó döntés volt?
- Milyen problémák, konfliktusok hátráltatták a munkát?
- Milyen szervezési problémák adódtak?
- Hogyan lettek úrrá a problémákon, konfliktusokon?
- Milyen tőlük független körülmények nehezítették a munkát?
- Milyen változtatásokra van szükség a következő projekt sikere érdekében?
- Mi legyen a tárgyi eredményeinek a sorsa?
- Milyen tanulási folyamatok zajlottak?
- Hogyan alakultak a társas kapcsolatok? (együttműködés, konfliktusok, azok kezelése)
- A diák hogyan tudott együttműködni a többiekkel?
- Voltak-e konfliktusai? Sikerült-e azok feloldása? Hogyan?
- Mennyit, hogyan tanult? Mennyire volt kreatív?